



# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

**DETERMINA**  
**n. 218 del 03/11/2021**

**Oggetto: Rimborso spese per i relatori della conferenza intitolata *Early Modern Palaces, Real and Imagined: Conversations, Descriptions, and Representations* del 17-18 novembre 2021**

## IL DIRETTORE GENERALE

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO** che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Direzione della Galleria Borghese è da sempre impegnata nella ricerca scientifica sul proprio patrimonio e sul suo contesto storico e artistico di riferimento;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese sta organizzando per il 17-18 novembre 2021 una conferenza intitolata *Early Modern Palaces, Real and Imagined: Conversations, Descriptions, and Representations*, organizzata in collaborazione con la British School Rome e l'Università Sapienza;

**PREMESSO** che la conferenza esplora come le conversazioni che avvenivano all'interno dei primi palazzi moderni, le descrizioni letterarie di dimore reali e immaginarie, le descrizioni negli scambi epistolari e in altre fonti testuali, così come le prove visive come i disegni degli spazi interni, hanno plasmato le idee sui primi palazzi moderni in Europa come spazi di socievolezza, esposizione, incontri e performance sociale. La conferenza si incentrerà sul rapporto tra palazzi reali e immaginari, con un'attenzione specifica alla loro decorazione interna, alla materialità e all'esposizione, in un ampio arco geografico durante il primo periodo moderno. Questo approccio tematico può favorire una prospettiva comparativa sull'argomento in tutta Europa e oltre;

**RITENUTO** di rimborsare spese di viaggio/trasferita/hotel/coffee break e lunch dietro debita ricevuta/fattura per i relatori della conferenza mediante l'utilizzo della carta di credito rilasciata dal Cassiere Banco BPM per l'effettuazione di acquisti online, rimborsi e per le spese in economia;

**DATO ATTO** di disporre le relative operazioni contabili per l'utilizzo della carta di credito;

**ACCERTATA** la inerenza delle spese sostenute rispetto all'attività di relatore per la conferenza in oggetto;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 dell'esercizio finanziario 2021;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;



GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese 5 – 00197 Roma  
+39 068413979 +39 0667233753  
[mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it) –  
[ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)



## Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

**VISTO** il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

**VISTA** la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il prot. 601 - A del 03/03/2021 relativo alla nota della DG MU prot. 4108 - P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2021 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

### DETERMINA

- di corrispondere a titolo di rimborso delle spese per di viaggio/trasferta/hotel/coffe break e lunch dietro debita ricevuta/fattura all'Ufficio Bilancio e Programmazione della Galleria Borghese per i relatori della conferenza;
- di indicare quale RUP ex art. 31 del d.lgs. 50/16 e s.m.i. la Prof.ssa Francesca Cappelletti;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale ed europea.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti

